

# Kamera

THE pod ist ein Mini-Stativ, das sich überall einsetzen lässt. Dabei erfüllt THE pod grundsätzlich die Funktion eines kleinen Dreibein-Stativs. Durch den mit Granulat gefüllten Nylonsock ist es dem kleinen und Halt, unabhängig vom Untergrund zu geben. Mit seinem geringen Gewicht (200-1000g) ist THE pod die optimale Stativlösung für unterwegs.

## Sechs verschiedene Modelle

THE pod gibt es passend für fast alle Foto- und Videokamera-Typen.  
Nutzen Sie THE pod überall. Auf der Mauer, dem Gartenzaun oder in der Astgabel. Klein, handlich und robust verhilft er Ihnen zu scharfen und verwacklungsfreien Aufnahmen.



**STANDFEST**  
**STABIL** **LEICHT**  
**ROBUST**  
**HANDLICH**  
**FLEXIBEL**

*The Pod ist einfach genial. Es ist überwältigend wie eine so einfache Konstruktion so unfassbar hilfreich für jeden Kamerabesitzer sein kann.*

Peter G.  
pod Besitzer



Herstellervertreib:

Bogen Imaging GmbH

Tel. +49-2203-93960

info@de.bogenimaging.com

[www.bogenimaging.de](http://www.bogenimaging.de)



Ideal für  
Kompaktkameras  
und kleine  
Camcorder mit  
zentrischem  
Stativanschluss.

## KOMPAKTKAMERA SERIE



Entwickelt für  
Kompaktkameras  
und kleine  
Camcorder  
mit seitlich  
Stativanschluss.



Empfohlen für Bridge-  
kameras und DSLR mit  
Brennweiten von Weit-  
winkel bis 120mm, län-  
geren Brennweiten mit  
angebrachter Stativ-  
schelle sowie Camcor-  
dern mit zentrischem  
Stativanschluss.

## Semi-Profi Serie



Geeignet für DSLR  
mit Brennweiten von  
75-300 mm (ausge-  
nommen lichtstarke  
Festbrennweiten) so-  
wie Camcordern mit  
seitlich angebrach-  
tem Stativanschluss.



Entwickelt für  
große Foto- und  
Videokameras  
mit zentrierter  
Stativschraube.

## PROFI SERIE



Ideal für DSLR  
mit langen  
Objektiven oder  
Videokameras  
mit seitlich  
angebrachter  
Stativschraube.